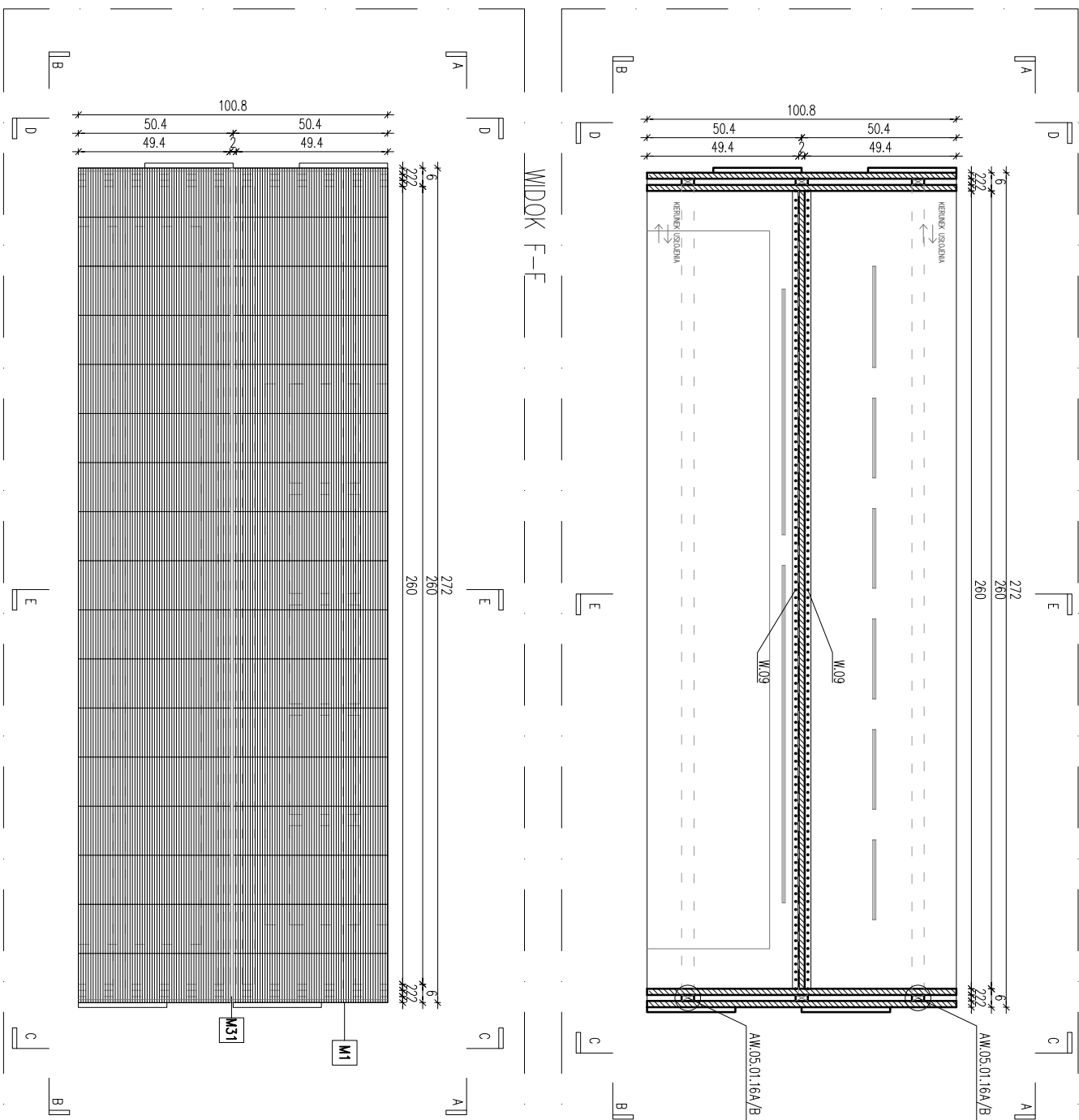
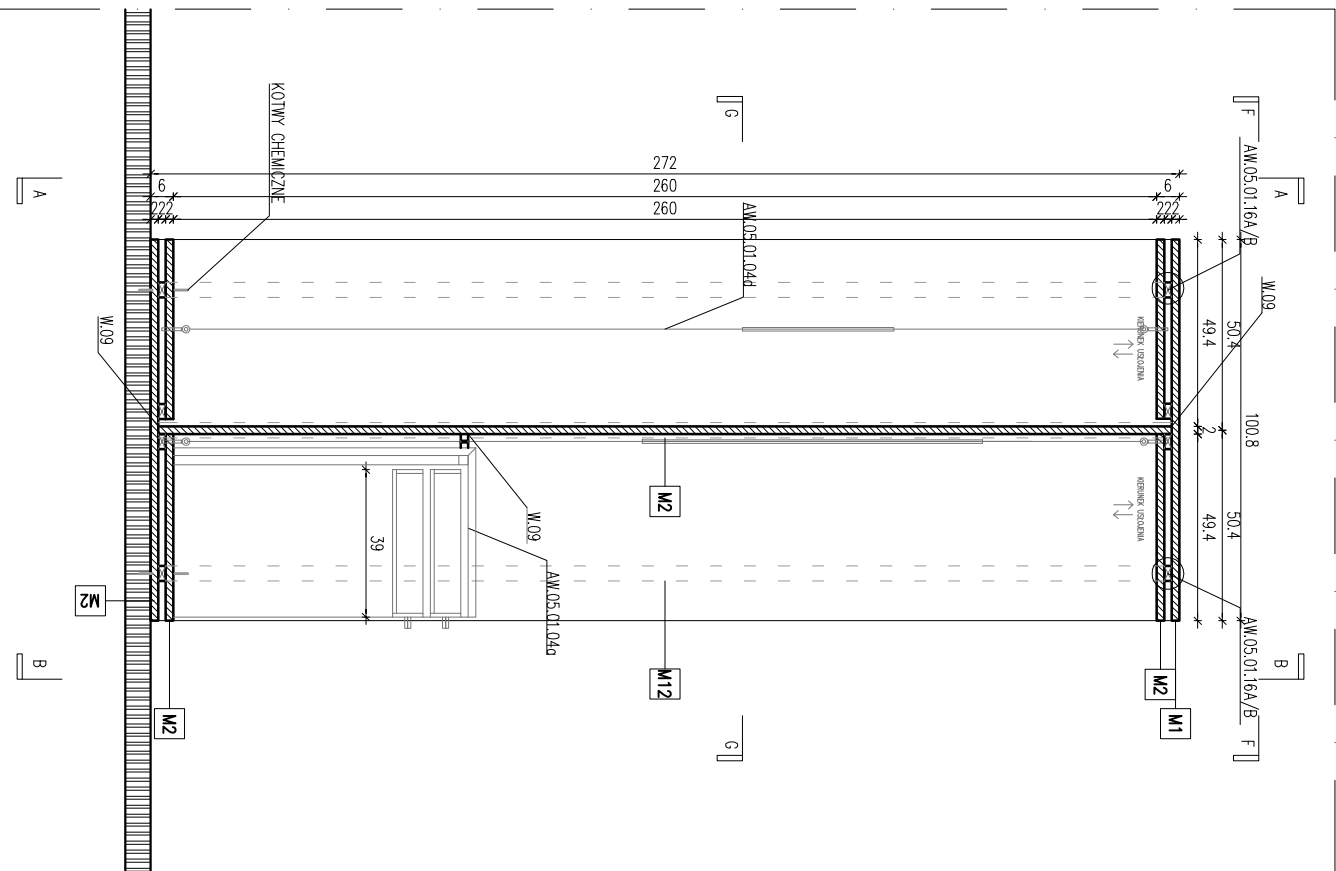


WIDOK G-G

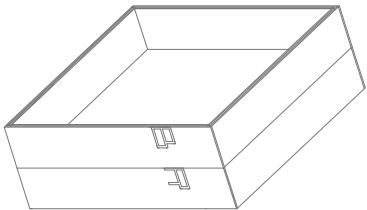


WIDOK E-E



LEGENDA	
M1	PARKET PIERWSZY, 10x8x160 mm, DFL, AM/DO 02, dęb, wybarwienie: 1x olejniak, twory białe, trójspok, twory bezbarwne, lakierowany po 48 h... dekoracji dwusłownik Wielkanocny
M2	SKŁASKA USŁASTA SŁUCHOWA, brzoza, klasa techniczna EN 636-1, kierunek usłojenia: podłużny, pokrywa tarczą wodną w kolorze RAL 9003, o granulacji max. 80g/m ² , dobrane w płaski B8, posadowiona wlotowy rysunek stoł drewna, zabezpieczona przezroczystym filmem melaminowym o grubości min 120 g/m ² , klasa 3 o grubości 20mm
M3	DESKA DREWNIANA, sosnowa, surowa, profil: 40x20mm, bejzowana tarczą wodną do drewna, kolor białe, RAL 9003, półmat
M4	SIATKA OGRÓDZENIOWA, panceria, 4x4 45t, oczko 40x40mm, dół-4250 mm, melowana proszkowo, kolor białe, RAL 9003, po podcięciu soki nie dopuszczają się wywarzać, rozciągnięcie oczko max 12,5%
M5	KONSTRUKCJA STALOWA, 80x80x6mm, melowana proszkowo, kolor białe, RAL 9003, półmat
M6	KONSTRUKCJA STALOWA, 50x50x2mm, melowana proszkowo, kolor białe, RAL 9003, półmat
M7	KONSTRUKCJA STALOWA, 40x40x2mm, melowana proszkowo, kolor białe, RAL 9003, półmat
M8	KONSTRUKCJA STALOWA, 25x25x2mm, melowana proszkowo, kolor białe, RAL 9003, półmat
M9	BŁAŻA TARCZA WŁOKNISTO, SPOBODZIENIA, z powłoką lakierową, wymiar 1620x1025 mm, uszytym ram słonecznym (profil 20x20x2mm) oraz białym słodkiem 2mm) melowanymi proszkowo na kolor białe RAL 9003
M10	PROFIL STALOWY 20x20 mm, kolor białe, RAL 9003, melowany proszkowo, półmat
M11	LISTWO WŁOKNISTE, bezpieczne, hartowane, 6 mm
M12	PŁYTA OSB, 10mm,
M13	BŁAŻA ZE STAL NERODZAWNEJ, gr. 4mm, melowana proszkowo na kolor białe RAL 9003,
M14	TEOWNIK, STAL, melowana proszkowo, kolor białe, RAL 9003
M15	PROFIL STAL NERODZAWNEJ, SR 15 mm, spawany do konstrukcji ekspozycyjnej
M16	LINA BAWENIOWA/ARECOWA, 100% bawełna, niebarwiona, spłot: skrepy 16/3, waga: 45g/m ² , słu grubość 48mm, sito zrywające [wał] 345, spłot: 3, waga [g/m ²] 45)
M17	DEJNO STALOWE, 6 2mm
M18	PŁÓTNO, 100% bawełna, surowa, niebarwiona, tzw. "cotton duck", spłot diagonalny, ecrú, gramatura 220g/m ²
M19	GLA, okrągła, pleciona, kolor białe, 80% Dacron, 14% Polyester, 11 mm
M20	PROFIL STALOWY 20x40 mm, 2członowy-profil prostokątny/kolor białe, RAL 9003, melowany proszkowo, półmat
M21	DESKA SCENICZNA (tarcia Wielkiego Opary Nordowej), pozyskane i dostarczone przez Muzeum Sękale
M22	BEKI DREWNIANE 70X70 mm
M23	SZKŁO LUSTRZANE, bezpieczne, lamiowane, zgodnie z normą europejską EN 1026, gr. 5mm
M24	PŁYTA OSB, 20mm, olejona białą ze sił nierazowej polimerowej, 1mm
M25	PROFIL STALOWY, 60x80 mm, melowany proszkowo, kolor białe, RAL 9003
M26	KONSTRUKCJA STALOWA, CEOWNIK, 50 mm, gr. 2mm, melowany proszkowo, kolor białe, RAL 9003, półmat
M27	DEJNO STALOWE, 6 10mm
M28	SIATKA OGRÓDZENIOWA, zgrzewana, oczko 40x40mm, dół-4250 mm, melowana proszkowo, kolor białe, RAL 9003
M29	PEŁA, przezroczysta 16 mm
M30	SZKŁO WUŻELNE, bezpieczne (hartowane i lamiowane), optycznie, antyrefleksyjne, gr. 4mm, lżone melowię zbieżną
M31	SKŁASKA USŁASTA SŁUCHOWA, brzoza, klasa techniczna EN 636-1, kierunek usłojenia: podłużny, klasa 3, pokrywa tarczą wodną w kolorze RAL 9003, o granulacji max. 80g/m ² , dobrane w płaski B8, posadowiona wlotowy rysunek stoł drewna, zabezpieczona przezroczystym filmem melaminowym o granulacji max 120 g/m ² , odcienie: 10 mm
M32	LINA STALOWA, 4/5 mm, spłot: 6x7 + FC, wytrzymałość: na rozciąganie [N/mm ²] 1770, obciążenie zrywające:
M33	SZKŁO SĄTOWNE/MLECZNE/laminowane kleskam, 6 mm
M34	PŁYTA MDF, 16 mm/laminowana, kolor białe, RAL 9003, półmat
M35	TASMA RZEPIONA TPU "HACZYK I PĘTELAKA", polimernowa, certyfikowane zgodnie ze standardem Dks-lex 100 klasa II, szerokość: 30 mm
M36	MC SZKALINCA, bawełniana, dwukrotnie macerowana, kolor ecrú
M37	LINA ARECOWA, 100% bawełna, spłot: skrepy 16/3, waga: 45g/m ² , słu grubość 48mm, sito zrywające [wał] 130, spłot: 3, waga [g/m ²] 184, dł. 15cm, zabezpieczona przezroczystym filmem melaminowym o granulacji max 120 g/m ² , klasa 3 o grubości 20mm
M38	ZAWIS STALOWY 25x25mm/kolor białe
M39	SZKŁO WUŻELNE, bezpieczne (hartowane i lamiowane), optycznie, antyrefleksyjne, gr. 8mm, lżone sprężone bezbarwne, niebarwione, lżone pod katem 45
M40	SKŁASKA USŁASTA SŁUCHOWA, brzoza, klasa techniczna EN 636-1, kierunek usłojenia: podłużny, pokrywa tarczą wodną w kolorze RAL 9003, o granulacji max. 80g/m ² , dobrane w płaski B8, posadowiona wlotowy rysunek stoł drewna, zabezpieczona przezroczystym filmem melaminowym o granulacji max 120 g/m ² , klasa 3 o grubości 20mm

WYKAZ DETALI	AUTOR: R. WĄDŁAW PAWLEWSKI	SPIS OBIEKTÓW W EKSPozyTORZE:
AW.01.01a-d EKSPozyTOR wg. det. AW.05.01.01a-d	TITLE: PARADY	AUTOR: L.Ł. SZKIEŁNIECY
AW.01.02 EKSPozyTOR wg. det. AW.05.01.02	SC 14-1	TITLE: LA. CLEMENTIOTTO
AW.01.03a-c EKSPozyTOR wg. det. AW.05.01.03	SC 14-2	SPIS OBIEKTÓW
AW.01.04a-c EKSPozyTOR wg. det. AW.05.01.04	SC 14-3	SC 378a 50x38cm
AW.01.05a-b EKSPozyTOR wg. det. AW.05.01.05	SC 14-4	SC 380a 50x38cm
AW.01.06a-c EKSPozyTOR wg. det. AW.05.01.06	SC 14-5	SC 380b 64x18cm
AW.01.07a-b EKSPozyTOR wg. det. AW.05.01.07	SC 14-6	SC 380c 57x65cm
AW.01.08 EKSPozyTOR wg. det. AW.05.01.08	SC 14-16	SC 3810 32x65cm
AW.01.09 EKSPozyTOR wg. det. AW.05.01.09	SC 14-19	SC 3811 32x65cm
AW.01.10 EKSPozyTOR wg. det. AW.05.01.10	SC 14-25	AUTOR: A. KRĘGIZ - WALEWSKI
AW.01.11a-b EKSPozyTOR wg. det. AW.05.01.11	SC 14-26	TITLE: CZARODZIEJSKI FLET
AW.01.12 EKSPozyTOR wg. det. AW.05.01.12	SC 15/78	SC 512
WPROSZAŻENIE:		
W.01 MAKET: AW.08.01-10		
W.02 KRAJN DOKŁADNY W ZABUDOWIE 32", zastąpienie przez korytko podłogowe		
W.03 LAMPA BURLIKOWA KRESLARSKA, zrożenie z trzema E27, kolumna (skrzynia modelowa)		
W.04 do mocowania lampki do białej białej, kolor biały, RAL 9003, zastąpienie przez korytko podłogowe		
LAMPA BURLIKOWA KRESLARSKA PODWIESZANA, KOLOR BIAŁY		
W.05 TABLET, zastąpienie przez korytko podłogowe		
W.06 KREZSO TEATRALNE		
W.07 SŁUCHAWKI, zastąpienie przez korytko podłogowe		
W.08 ZACZEP DO TABLETU		
W.09 PASEK LED, zatoryzowany silikonem, biała światła 3500-4000K, napięcie: 220-230V, pobór mocy ok-10 W/m, kąt świecenia: 80° - 120°, szerz.: 10-15mm, zastąpienie przez korytko podłogowe		
W.10 WANEKIN doświadczyły, włókno szklane, kolor biały RAL 9003, mat		



1. PRZEMINDZI OTWORY PRZEMINDZONE NA OKALIZOWANIE.
2. BLOKOWE Z LITEGO DREWNA, KLEJONE MONTOWANE NA PODKONSTRUKCJE DREWNIANE.
3. PRĘTY ŁĄCZĄCE BEZ WIDOCZNYCH ELEMENTÓW MOCUJĄCYCH.
4. MOCOWANIE PRZESŁAŻENIA STYPU MIĘDZY ELEMENTAMI SŁOJANE POD KĄTEM 45ST.
5. PRZEMINDZIŁO PODKONSTRUKCJĘ DO KOSTUMÓW

OGÓLNE WYTYCZNE KONSERWATORSKIE:

1. DOPŁATOWY SPOSÓB KONSOLIDACJA PROJEKTOWI / OBRÓZKI NA PARIEKACH:
- BEZ PRZETWILANIA
- PRZETWILANIE OSOBNIE KOSOW OBRÓZKI W PRZEDZIOSTACH MATEMATICZNYCH
- TROJAKIACH
- OBRĘTY POMIANY BYC: AMESZCZONIE W PŁYKARTY WYKONANY Z PAPIERU
BEZWAŚCOWANIE Z ATESTEM JENICZKI PAT
- SPOSÓB ZABEZPIECZANIA MATEMATYKI DO KONSOLIDACJI BEZPOŚREDNIEGO Z
KONSERWACJĄ MATEM. SĄSIEDZIO.
2. DOPŁATOWY SPOSÓB KONSOLIDACJA OBRÓZKI OLEJNYCH, NA DESCE:
- JAK WAMIEKASZĄ LECÓD DZUR, MATEM. WYKONANIE STARCH OTWORÓW,
- UMIESZCZANIE OBRÓZKI O LEI NE POSIADAJĄ WYKONANIE PŁYKARTY W RAMACH
DOPŁATOWYCH LUB POSIADAJĄ OBRACOWANIE WYKONANIE STYLI.
3. DOPŁATOWY SPOSÓB KONSOLIDACJA KONSOLIDACJA
- ZAMIESZCZANIE PRZETWILANIE DO KRAJINY BEZ DOPŁATOWANIA (DZURĄ ZABEKI),
4. UMIESZCZANIE W KOSOWYCH MATEMATYKI Z DZURĄ LECÓD AMESZCZONIE (MATEMATYKI
DO KONSOLIDACJI BEZPOŚREDNIEGO Z KONSERWACJĄ MATEM. SĄSIEDZIO)

1. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONANCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMAGANIA NA BUDOWIE.

- [illegible]

PROJEKT WYSTAWY STAŁEJ CENTRUM SCENOGRAFII POLSKIEJ W MUZEUM SŁĄSKIM W KATOWICACH	
INWESTOR	MUZEUM SŁĄSKIE W KATOWICACH
FINA	PROJEKT PRZETARGOWY
BRANŻA	ARCHITEKTURA WNETRZ
ADRESZT	WWAA WWA Architekt UL. MIŃSKA 25 bud.44 03-808 WARSZAWA WWW.WWAA.PL
WYKŁA	WWAA
ZESPÓŁ PROJEKTOWY	mgr art. Boris Kudlička mgr inż. arch. Marcin Masiński mgr inż. arch. Natalia Paszkowska mgr inż. Mateusz Morski mgr inż. arch. Mikołaj Niezdański lic. art. Aleksandra Gnieko
WYKŁA	lic. urbanista MA/0271/12
DATA	30.06.2013
REWIZJA	POPS / PECCO
SYMA	1:20
NADZOR PROJEKTU / SYMA WIDOK A-A, WIDOK C-C AW.01.03.05c	